

**ISTITUTO COMPRENSIVO “GIOVANNI XXIII” PIANIGA – VE**  
**CURRICOLO DISCIPLINARE ORIZZONTALE**

DISCIPLINA **STORIA**

**CLASSE PRIMA PRIMARIA**

<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI DELLE COMPETENZE</b>	<b>CONTENUTI</b>
<p>Coglie la successione cronologica</p> <p>La contemporaneità</p> <p>La durata</p> <p>Riconosce la ciclicità dei fenomeni</p> <p>Conosce strumenti per misurare il tempo</p> <p>Intuisce trasformazioni e cambiamenti</p>	<p>Rappresenta graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati</p> <p>Riconosce relazioni di successione e contemporaneità, durata, cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</p> <p>Comprende la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per misurare il tempo</p> <p>Individua tracce e le usa per ricostruire il passato</p> <p>Individua i segni del tempo su persone, animali e cose</p>	<p>Sa collocare fatti ed eventi in ordine cronologico</p> <p>Si avvia ad utilizzare fonti per ricostruire il passato</p>	<p>Ricostruzione di fatti ed esperienze in ordine cronologico</p> <p>Ricostruzione delle azioni di una storia in ordine cronologico</p> <p>Gli indicatori temporali</p> <p>La successione</p> <p>La contemporaneità</p> <p>La durata</p> <p>L'alternarsi del dì e della notte</p> <p>Le parti del giorno</p> <p>La settimana</p> <p>La successione dei mesi</p> <p>Le stagioni</p> <p>Il calendario</p>

			<p>Tracce documentative di esperienze personali</p> <p>I cambiamenti provocati dal tempo su persone, cose, animali</p> <p>La linea del tempo di un anno di scuola</p> <p>La storia personale</p>
--	--	--	--

### CLASSE SECONDA PRIMARIA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	CONTENUTI
<p>Percepisce la durata di eventi ed azioni</p> <p>Sa periodizzare</p> <p>Misura il tempo</p> <p>Riconosce la successione temporale e causale in situazione di vita quotidiana.</p> <p>Riconosce la contemporaneità, i cambiamenti e le trasformazioni</p> <p>Sa ricostruire la storia personale</p> <p>Individua la ciclicità temporale</p>	<p>Rappresenta graficamente ed espone verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definisce durate temporali e conosce la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali del tempo</p> <p>Sa ordinare in successione fatti</p> <p>Formula frasi utilizzando i termini specifici della contemporaneità</p> <p>Riconosce il rapporto di causa- effetto tra due o più eventi</p> <p>Individua le tracce e le usa come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare</p>	<p>Sa distinguere e percepisce la differenza tra tempo soggettivo e tempo oggettivo/reale</p> <p>Colloca gli eventi nella linea del tempo</p> <p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</p> <p>Conosce la scansione della settimana, dei mesi e delle stagioni e sa collocare le principali festività e ricorrenze</p>	<p>Indicatori temporali</p> <p>Successione e contemporaneità</p> <p>L'orologio oggi e nel passato</p> <p>L'orologio analogico</p> <p>L'importanza dei reperti</p> <p>La storia familiare e generazionale: le fonti</p> <p>Le trasformazioni</p> <p>Le fonti scritte: il documento d'archivio e il testo storiografico</p>

	<p>Riconosce la ciclicità delle parti del giorno, della settimana e delle stagioni</p> <p>Utilizza il calendario come strumento convenzionale della periodizzazione</p>		Uso del calendario
--	---	--	--------------------

### CLASSE TERZA PRIMARIA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	CONTENUTI
<p>Conosce la differenza fra mito e storia</p> <p>Conosce i vari tipi di fonti</p> <p>Conosce il lavoro dello storico</p> <p>Conosce la suddivisione convenzionale del tempo storico</p> <p>Conosce il concetto di evoluzione</p>	<p>Individua le tracce ed le usa come fonti per ricavare conoscenze sul passato</p> <p>Distingue il racconto fantastico dal racconto storico</p> <p>Sa stabilire rapporti di causa- effetto e sa ipotizzare conseguenze</p> <p>Conosce le prime forme di vita sulla Terra</p> <p>Riconosce nel racconto storico concetti quali: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione...</p> <p>Individua analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi e lontani</p>	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</p>	<p>La formazione della Terra</p> <p>Nascita ed evoluzione della vita</p> <p>La comparsa dell'uomo</p> <p>Bisogni fondamentali dell'uomo</p> <p>Paleolitico e Neolitico</p> <p>Preistoria e Storia</p>

	nel tempo e nello spazio		
	Individua relazioni fra gruppi umani e contesti spaziali		

### CLASSE QUARTA PRIMARIA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	CONTENUTI
Riconosce i vari tipi di fonti	Individua le tracce/fonti e sa usarle per ricavare conoscenze sul passato	Comincia a comprendere la relazione tra l'ambiente geografico e lo sviluppo di una determinata civiltà	Le civiltà mesopotamiche: Sumeri
Riconosce la successione temporale	Colloca le conoscenze acquisite sulla linea del tempo	Sa ricavare informazioni dalle fonti storiche.	Assiri
Conosce la datazione a.C. d.C.	Usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale	Sa collocare le civiltà studiate in mappe spazio temporali.	Babilonesi.
Conosce il concetto di civiltà	Individua successioni temporali e contemporaneità di eventi e civiltà studiate	Sa riferire gli argomenti trattati con l'utilizzo di parole- chiave e/o immagini	La civiltà egizia
	Organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, religiosa...) delle civiltà studiate		Le civiltà fluviali dell'Oriente
	Studia utilizzando parole/immagini chiave, mappe, domande guida...		Le civiltà del mare: Fenici
	Sa riferire le conoscenze acquisite		Cretesi
			Micenei
			La civiltà ebraica

## CLASSE QUINTA PRIMARIA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	CONTENUTI
<p>Riconosce la successione temporale</p> <p>Conosce la datazione a.C. - d.C.</p> <p>Riconosce i vari tipi di fonti</p> <p>Conosce l'aspetto organizzativo delle varie civiltà</p>	<p>Colloca gli eventi nella linea del tempo per individuare successione e contemporaneità nello sviluppo delle civiltà</p> <p>Ricava le informazioni principali dalle varie fonti a disposizione (testi in generale, internet, materiale multimediale...)</p> <p>Organizza le conoscenze in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politica, economica, religiosa...)</p> <p>Studia utilizzando parole/ immagini chiave, mappe, domande guida...</p>	<p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze generali</p> <p>Riconosce le tracce storiche presenti nel suo territorio</p> <p>Sa esporre i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali</p> <p>Usa un linguaggio specifico</p>	<p>I Greci</p> <p>I popoli italici</p> <p>I Romani</p> <p>La crisi dell'impero romano</p>

CLASSE PRIMA SECONDARIA

Competenza chiave europea: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA			
CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	CONTENUTI
<b>USO DELLE FONTI</b>			
<p>Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico): scelta del tema (tematizzazione); utilizzo di testi storici; analisi delle fonti; raccolta delle informazioni; produzione del Testo.</p> <p>Tipologie di fonti: materiale, scritta, orale, iconografica, ecc..</p>	<p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc..) per produrre conoscenze su semplici temi definiti, anche con la guida dell'insegnante</p>	<p>L'alunno sa trarre informazioni essenziali, guidato dall'insegnante, su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali</p> <p>Produce semplici informazioni storiche, guidato dall'insegnante, con fonti di vario genere, anche digitali</p>	<p><b>MANCANO</b></p>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>			
<p>Strutture delle civiltà: vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie), economia, organizzazione sociale, organizzazione politica e istituzionale, religione e cultura dell'età medievale.</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con</p>	<p>Organizza le informazioni storiche in testi di varia natura</p>	

<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata; linea del tempo; periodizzazioni fondamentali della storia.</p> <p>Datazione di fatti rilevanti.</p> <p>Eventi e fenomeni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Storia italiana: i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali;</li> <li>- Storia dell'Europa medievale;</li> <li>- Storia locale: i principali sviluppi della storia medievale che hanno coinvolto il territorio locale; i luoghi della memoria.</li> </ul> <p>Aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.</p>	<p>la storia italiana, europea</p>		
<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>		<p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea</p>	
<p>Processi fondamentali – collocazione spaziotemporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Storia italiana: i momenti fondamentali</li> </ul>	<p>Comprendere aspetti degli eventi storici italiani ed europei</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi affrontati</p>		

<p>della storia italiana dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Storia dell'Europa medievale</li> </ul> <p>Concetti di: traccia - documento - fonte</p> <p>Concetti storiografici: ordine cronologico, periodizzazione, contesto, processo, evento, fatto storico, causa, conseguenza, personaggi</p> <p>Concetti correlati a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vita materiale: rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie, ecc.;</li> <li>- Economia: rivoluzione agricola, commercio, baratto, moneta, strumenti finanziari, ecc.;</li> <li>- Organizzazione sociale: famiglia, tribù, clan, villaggio, città;</li> <li>- Organizzazione politica e istituzionale: monarchia, impero, feudalesimo, comune, ecc.;</li> <li>- Religione: monoteismo, monachesimo, eresia, ecc.;</li> </ul>	<p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</p>	<p>medievale</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati</p>	
--	--	---	--



<p>- Cultura: cultura orale e cultura scritta, ecc.</p> <p>- Convivenza civile: radice, identità e diversità, accoglienza, dialogo e integrazione.</p>			
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>			
<p>Lessico inerente l'orientamento spazio-temporale</p> <p>Lessico inerente i concetti storiografici appresi</p> <p>Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti</p> <p>Organizzazione delle conoscenze</p> <p>Struttura del testo storico</p>	<p>Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina</p>	<p>Produce semplici informazioni storiche, guidato dall'insegnante, con fonti di vario genere, anche digitali</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare in modo semplice</p> <p>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite</p>	

CLASSE SECONDA SECONDARIA

**Competenza chiave europea:  
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE  
CULTURALE – IDENTITA' STORICA**

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	CONTENUTI
<b>USO DELLE FONTI</b>			
<p>Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico): scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione); formulazione delle ipotesi; utilizzo di testi storici; analisi delle fonti; raccolta delle informazioni; produzione del Testo.</p> <p>Tipologie di fonti: materiale, scritta, orale, iconografica, ecc..</p>	<p>Conoscere alcune procedure e tecniche del lavoro storico</p> <p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc..) per produrre conoscenze su temi definiti, anche con la guida dell'insegnante</p>	<p>L'alunno comincia ad informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali</p> <p>Comincia a produrre informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e inizia ad organizzarle in testi di varia natura</p>	<b>MANCANO</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>			
<p>Strutture delle civiltà: vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie), economia, organizzazione sociale, organizzazione politica e istituzionale, religione e cultura dell'età</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali</p>	<p>Organizza le informazioni storiche in testi di varia natura</p>	

<p>medievale.</p> <p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata; linea del tempo; periodizzazioni fondamentali della storia.</p> <p>Datazione di fatti rilevanti.</p> <p>Eventi e fenomeni:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Storia italiana: dagli Stati regionali alla nascita dello Stato unitario italiano.</li><li>- Storia dell'Europa moderna: le rivoluzioni economiche, politiche e culturali;</li></ul> <p>Storia mondiale: dai viaggi di esplorazione alla nascita degli imperi coloniali;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Storia locale: i principali sviluppi della storia moderna che hanno coinvolto il territorio locale; i luoghi della memoria.</li></ul> <p>Cenni inerenti le prime carte costituzionali; le diverse forme di governo; i diritti fondamentali.</p> <p>Aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.</p>	<p>per organizzare le conoscenze studiate</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea</p>		
--	--	--	--

STRUMENTI CONCETTUALI			
<p>Processi fondamentali – collocazione spaziotemporale, periodizzazioni, le componenti dell’organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Storia italiana: dagli Stati regionali alla nascita dello Stato unitario italiano</li> <li>- Storia dell’Europa moderna: le rivoluzioni economiche, politiche e culturali</li> <li>- Storia mondiale: dai viaggi di esplorazione alla nascita degli imperi coloniali</li> </ul> <p>Concetti di: traccia - documento – fonte</p> <p>Concetti storiografici: ordine cronologico, periodizzazione, contesto, processo, evento, fatto storico, causa, conseguenza, problema storiografico, personaggi</p> <p>Concetti correlati a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vita materiale: rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie, ecc.</li> </ul>	<p>Comprendere aspetti degli eventi storici italiani, europei e mondiali</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi affrontati</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</p>	<p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell’umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati</p>	

<p>- Economia: rivoluzione agricola, capitalismo mercantile, protezionismo, liberismo, rivoluzione industriale, ecc</p> <p>- Organizzazione sociale: classi sociali</p> <p>- Organizzazione politica e istituzionale: monarchia, impero, stato nazionale e regionale, ecc.</p> <p>- Religione: riforma, guerra di religione, tolleranza, ecc.</p> <p>- Cultura: rivoluzione scientifica, pensiero religioso e pensiero laico, pluralismo, ecc.</p> <p>- Convivenza civile: radice, identità e diversità, accoglienza, dialogo e integrazione.</p>			
---	--	--	--

**PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

<p>Lessico inerente l'orientamento spazio-temporale</p> <p>Lessico inerente i concetti storiografici appresi</p> <p>Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti</p>	<p>Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina</p>	<p>Comincia a produrre informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e inizia ad organizzarle in testi di varia natura</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare in modo semplice</p> <p>Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando</p>	
---	--	---	--

Organizzazione delle conoscenze		Collegamenti	
Struttura del testo storico			

### CLASSE TERZA SECONDARIA

**Competenza chiave europea:  
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE  
CULTURALE – IDENTITA' STORICA**

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	CONTENUTI
<b>USO DELLE FONTI</b>			
<p>Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico): scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione); formulazione delle ipotesi; formulazione delle ipotesi; ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni; produzione del testo.</p> <p>Tipologie di fonti: materiale, scritta, orale, iconografica, ecc..</p>	<p>Conoscere alcune procedure e tecniche del lavoro storico</p> <p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc..) per produrre conoscenze su temi definiti</p>	<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi</p>	<b>MANCANO</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>			

	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<p>Organizza le informazioni storiche in testi di varia natura.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti caratterizzanti di un periodo storico: <ul style="list-style-type: none"> <li>- principali fenomeni storici, sociali, culturali ed economici dei secoli XIX, XX e XXI e relative coordinate spazio- temporali;</li> <li>- principali fenomeni sociali ed economici del mondo contemporaneo, in relazione alle diverse culture;</li> <li>- principali eventi che consentono di comprendere la realtà contemporanea;</li> <li>- le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico scientifica e tecnologica.</li> </ul> </li> <li>• Conoscere la datazione di fatti rilevanti</li> <li>• Conoscere gli eventi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Storia italiana: i momenti fondamentali della storia italiana dalla formazione dello stato unitario alla formazione della Repubblica;</li> </ul> </li> </ul>			

- Storia dell'Europa: ascesa e declino del dominio europeo sul mondo;

- Storia mondiale: dalla seconda rivoluzione industriale, alla Globalizzazione;

- Storia locale: principali sviluppi della storia contemporanea che hanno coinvolto il territorio; i luoghi della memoria.

- Costituzione italiana.

- Organi dello stato e loro funzioni.

- Le principali normative inerenti i diritti del cittadino.

- Principali problematiche relative all'integrazione alla tutela dei diritti umani ed alla promozione delle pari opportunità.

- Ruolo delle organizzazioni internazionali.



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.</li> </ul>			
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>			
<p>Collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macro trasformazioni relativi a:</p> <p>Storia italiana: i momenti fondamentali della storia italiana post unità d'Italia;</p> <p>Storia mondiale: dalla seconda rivoluzione industriale, alla Globalizzazione;</p> <p>Concetti correlati a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Economia: valore della conoscenza, quaternario, economia sostenibile, globalizzazione;</li> <li>- Organizzazione sociale divisione del lavoro, classe sociale, lotta formazione della Repubblica;</li> <li>- Storia dell'Europa: ascesa e declino del dominio di classe;</li> <li>- Organizzazione politica e istituzionale: monarchia, impero, stato, repubblica, democrazia, imperialismo ecc. – diritto, legge, costituzione, partiti.</li> </ul>	<p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p>	

<p>- Religione: dialogo interreligioso, fondamentalismo.</p> <p>- Cultura: progresso e avanguardia, cultura di massa e movimenti giovanili, femminismo, ideologia, ecc..</p>		<p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>			
<p>Lessico inerente l'orientamento spazio-temporale.</p> <p>Lessico inerente i concetti storiografici appresi.</p> <p>Cronologia essenziale della storia mondiale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti.</p> <p>Organizzazione delle conoscenze.</p> <p>Struttura del testo storico.</p>	<p>Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi di varia natura.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	

<p>I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture.</p> <p>I principali processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo.</p> <p>Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica</p> <p>Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità.</p> <p>Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita.</p>			
--	--	--	--